



SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ
HAFTALIK DERS PROGRAMI
(2018-2019 Eğitim-Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı)

(Tabloda dersin kodu, adı, grup no, derslik no ve Dersi veren Öğretim Elemanı ismi belirtilmelidir.)

| GÜN | SAAT | 1. YIL 2. YARIYIL | | 2.YIL 4. YARIYIL | | 3. YIL 6. YARIYIL | | 4. YIL 8. YARIYIL |
|---|-------------|--|--|--|---|---|--|--|
| P A Z A R T E S İ | 08.00-08.50 | | | | | | | |
| | 09.00-09.50 | BSP1102 Temel Tasarım 2 Gr. 4 E. Toy C-2010 | BSP1102 Temel Tasarım 2 Gr. 6 Öğr. Gör. Serhad Rızaev Amfi B-2029 | ILT2652 Proje 1 Gr. 1 Kader Sürmeli B-2044 | ILT2652 Proje 1 Gr. 2 Esra Bacaksız B-2022 | ILT3652 Proje 3 Gr.1 Ayça Ü. Çimen B-2049 | ILT3652 Proje 3 Gr. 2 Umut Tasa B-2050 | ILT4712 Film Eleştirisi Ziya Sandıkçıoğlu B-2048 |
| | 10.00-10.50 | | | | | | | |
| | 11.00-11.50 | | | | | | | |
| | 12.00-12.50 | | | | | | | |
| | 13.00-13.50 | | | | | | | |
| | 14.00-14.50 | ILT2612 1950 Sonrası Tasarım Tarihi Nur C. Altın Amfi B-2033 | | | | | | ATA 1032 ATATÜRK İLKELERİ ve İNKILAP TARİHİ 2 (2-0) Grup:30 Ok. Gülsema LÜYER B2032 |
| | 15.00-15.50 | | | | | | | |
| | 16.00-16.50 | | | | | | | |
| | 17.00-17.50 | | | | | | | |
| | 18.00-18.50 | | | | | | | |
| 19.00-19.50 | | | | | | | | |
| S A L I | 08.00-08.50 | | | | | | | |
| | 09.00-09.50 | SYP 1612 Uygurluk ve Sanat Tarihi2 Yrd. Doç. Dr. Emine ÖNEL KURT B2032 | | ILT2652 Proje 1 Gr. 1 Kader Sürmeli B-2044 | ILT2652 Proje 1 Gr. 2 Esra Bacaksız B-2022 | | | ILT4732 Görsel Efekt Tasarımı Ziya Sandıkçıoğlu B-2048 |
| | 10.00-10.50 | | | | | | | |
| | 11.00-11.50 | | | | | | | |
| | 12.00-12.50 | | | | | | | |
| | 13.00-13.50 | MDB1052 İNGİLİZCE 2 (3-0) Grup:2 Grup:3 Yabancı diller Meslek Yüksek Okulu | | | | | BSP 3282 Disiplinlerarası Sanat (3-0) Grup 1 B2033 | ATA 1032 ATATÜRK İLKELERİ ve İNKILAP TARİHİ 2 (2-0) Grup:39 Doç. Dr. Turhan ADA B2032 |
| | 14.00-14.50 | | | | | | | |
| | 15.00-15.50 | | | | | | | |
| | 16.00-16.50 | | | | | | | ATA 1032 ATATÜRK İLKELERİ ve İNKILAP TARİHİ 2 (2-0) Grup:38 Doç. Dr. Turhan ADA B2032 |
| | 17.00-17.50 | | | | | | | |
| | 18.00-20.50 | | | | | | | |
| Ç A R Ş A M B A | 08.00-08.50 | | | | | | | |
| | 09.00-09.50 | TDB1032 TÜRKÇE 2 (2-0) Grup: 35 Okt. Cemile İNAN B2032 | | ILT2662 Etkileşimli Ortam Tasarımı Gr. 2 Umut Tasa B-2049 | | ILT3750 Digital Video Processing with Free/Libre and Open Source Software Orton Akıncı B-2048 | ILT3732 3B Animasyon Gr.1 Selman Özkeçeci PC LAB C-2008 | ILT4762 Film Yapım Araçları Ömer Orhun B-2022 |
| | 10.00-10.50 | | | | | | | |
| | 11.00-11.50 | | | | | | | |
| | 12.00-12.50 | | | | | | | |
| | 13.00-13.50 | ILT1622 Sunum Tasarımı Gr 1 Esra Bacaksız B-2048 | ILT1 622 Sunu m Tasar ımı Gr. 2 Ömer Orhu n B- 2050 | ILT1622 Sunum Tasarımı Gr 3 Çağatay Bilsel (Ziya S.) B-2022 | ILT2662 Etkileşimli Ortam Tasarımı Gr.1 Umut Tasa B-2049 | | ILT3732 3B Animasyon Gr.2 Selman Özkeçeci PC LAB C-2008 | |
| | 14.00-14.50 | | | | | | | |
| | 15.00-15.50 | | | | | | | |
| | 16.00-16.50 | | | | | | | |
| | 17.00-17.50 | | | | | | | |
| | 18.00-18.50 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|-------------|---|--|---|---|---|--|---|--|
| P E R Ş E M B E | 08.00-08.50 | | | | ILT2732 Ses Üretim Teknikleri Arda Eden B-2048 | ILT3652 Proje 3 Gr 1 Ayça Ü. Çimen B-2049 | ILT3652 Proje 3 Gr 2 Umut Tasa B-2050 | ILT3812 İllüstrasyon Nur C. Altın B-2022 | ILT4742 Sinografi Esra Bacaksız B-2044 |
| | 09.00-09.50 | BSP1062 Desen 2 Gr.2 Öğr. Gör. Serhad Rızaev C-2011 | | ILT2932 Dil Kullanımı ve İletişim Gr.1 Ziya Sandıkçıoğlu Amfi B-2029 | | | | | |
| | 10.00-10.50 | | | | | | | | |
| | 11.00-11.50 | | | | | | | | |
| | 12.00-12.50 | | | | | | | | |
| | 13.00-13.50 | | | ILT2702 Programlama Umut Tasa PC LAB C-2008 | ILT2750 Factors of Digital Audiovisual Information Gr.1 Orton Akıncı B-2048 | ILT3942 Semiyojoloji Gr 1 Nur C. Altın B-2044 | ILT3942 Semiyojoloji Gr 2 Ömer Orhun B-2022 | ILT3802 Ergonominin Temelleri Ayça Ü. Çimen B-2049 | |
| | 14.00-14.50 | | | | | ILT3932 Tasarım Yönetimi Ertan Toy B-2050 | | | |
| | 15.00-15.50 | TDB1032 TÜRKÇE 2 (2-0) Grup: 36 Okt. Hilal TUFAN B2031 | | | | | | | |
| | 16.00-16.50 | | | | | | | | |
| | 17.00-17.50 | | | | | | | | |
| 18.00-18.50 | | | | | | | | | |
| 20.00-20.50 | | | | | | | | | |
| C U M A | 08.00-08.50 | | | | | | | | |
| | 09.00-09.50 | ILT1612 Video Çekim Teknikleri Gr.1 Ziya Sandıkçıoğlu 2044 | ILT1612 Video Çekim Teknikleri Gr.2 Ömer Orhun 2050 | ILT2712 Tasarım İçin Rol Oynama Gr.1 Nur C. Altın PC LAB C-2008 | ILT2750 Görsel İşitsel Dijital Enf. Etmenleri Gr.2 Orton Akıncı B-2048 | ILT3622 Tipografik Animasyon Ayça Ü. Çimen B-2049 | ILT4702 DeneySEL Tipografi Çağatay Bilsel (Esra Bacaksız) B-2022 | | |
| | 10.00-10.50 | | | | | | | | |
| | 11.00-11.50 | | | | | | | | |
| | 12.00-12.50 | | | | | | | | |
| | 13.00-13.50 | ILT1612 Video Çekim Teknikleri Gr.3 Ömer Orhun 2050 | | ILT2932 Dil Kullanımı ve İletişim Gr.2 B--2029 Ziya Sandıkçıoğlu B2029 | ILT2712 Tasarım İçin Rol Oynama Gr. 2 Nur C. Altın PC LAB C-2008 | | ILT4000 Bitirme Projesi Ayça Ü. Çimen B-2044 | ILT4000 Bitirme Projesi Umut Tasa B-2049 | |
| | 14.00-14.50 | | | | | | | | |
| | 15.00-15.50 | | | | | | | | |
| | 16.00-16.50 | | | | | | | | |
| | 17.00-17.50 | | | | | | | | |
| 18.00-18.50 | | | | | | | | | |
| 19.00-19.50 | | | | | | | | | |
| 20.00-20.50 | | | | | | | | | |
| C U M A R T E S İ | 08.00-08.50 | | | | | | | | |
| | 09.00-09.50 | | | | | | | | |
| | 10.00-10.50 | | | | | | | | |
| | 11.00-11.50 | | | | | | ILT4000 Bitirme Projesi Ayça Ü. Çimen B-2044 | ILT4000 Bitirme Projesi Umut Tasa B-2049 | |
| | 12.00-12.50 | | | | | | | | |
| | 13.00-13.50 | | | | | | | | |
| | 14.00-14.50 | | | | | | | | |
| | 15.00-15.50 | | | | | | | | |
| 16.00-16.50 | | | | | | | | | |

Not 1. İTP ve MSSB bölümleri için açılmış olan SYP 1612 kodlu Uygarlık ve Sanat Tarihi 2 (Yrd. Doç. Dr. Emine ÖNEL KURT) dersi Salı günü saat (09.00-11.00) saatleri arasında B2032 numaralı derslikte işlenecektir.